

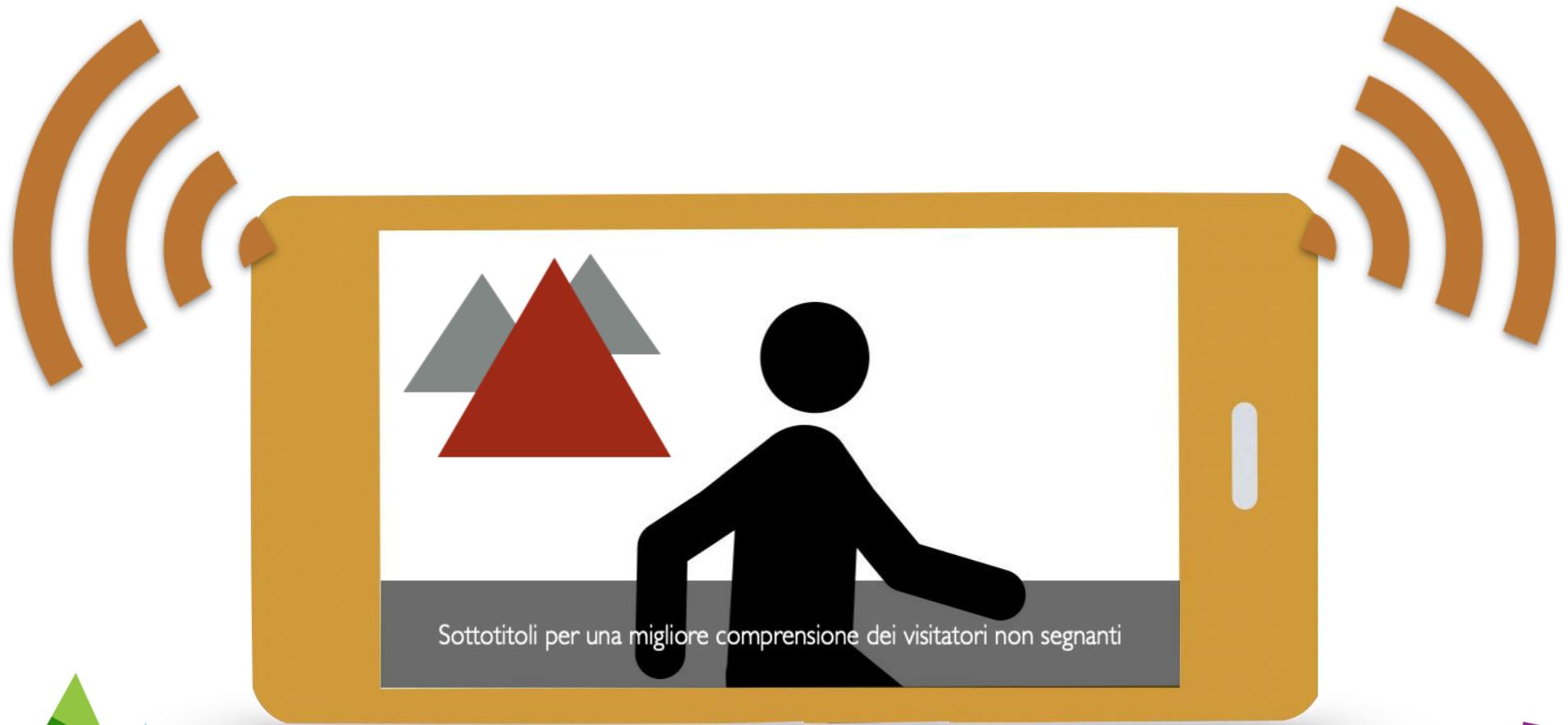
Tecnologie

INCLUSIVE

Carlo di Biase - Storico d'arte ed esperto di accessibilità per persone sorde



Audio-Videoguida inclusiva



Sottotitoli per una migliore comprensione dei visitatori non segnanti



Esempi di device digitale



Universal Design e-Archeo: CERVETERI

Lingue dei segni: LIS e IS

Audio e sottotitoli: ITA e ING

Collegamento a induzione
magnetica (T)

Casse direzionali



ALES **Consiglio Nazionale delle Ricerche** **SpC Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale** **MINISTERO DELLA CULTURA**

TUTTA UN'ALTRA STORIA. ACCESSIBILE.

Carlo di Biase, Donato Leone e Eva Pietroni

E-ARCHEO TATTILE è una postazione multimediale che consente anche a persone con disabilità visive o uditive di avere accesso alla comprensione di reperti, manufatti e ricostruzioni architettoniche grazie a un'interfaccia tattile e contenuti multimediali realizzati ad hoc.

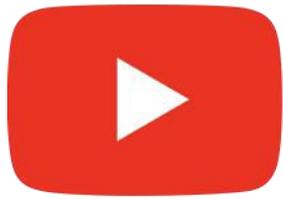
E-ARCHEO TATTILE è un progetto realizzato per la necropoli di Cerveteri da: **COLLETTIVO DIGITALE** in collaborazione con **CNR ISPC**, il **MUSEO TATTILE STATALE OMERO** di Ancona, **CARLO DI BIASE**, l'Università della **CAMPANIA** Luigi Vanvitelli e l'Università della **TUSCIA**.

 **e-Archeo TATTILE** **(OLLETTIVO)IGITALE**



Necropoli della Bandidaccia
Cerveteri - 2022
progetto e-Archeo
LIS e IS

Esempi di canali



Esempio di segnaletica turistica



PADOVA *in* LIS



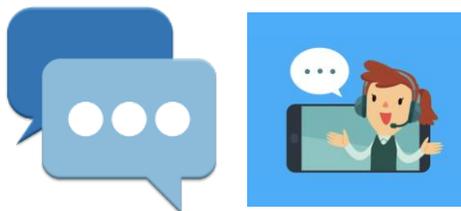
COMUNE DI PADOVA



Come comunicare un progetto accessibile?



Comunicazione ideale con persone sorde



Piano di comunicazione

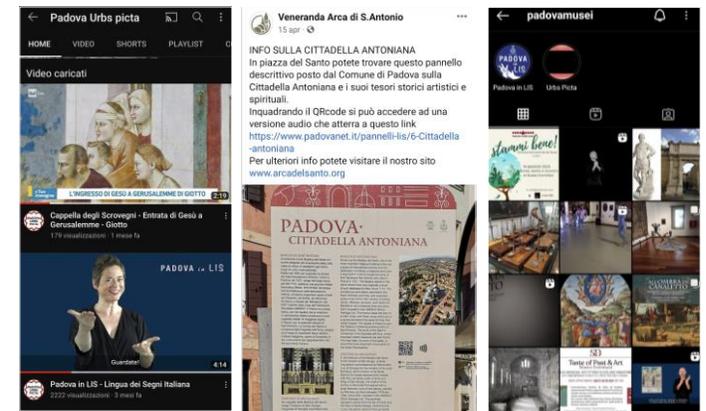
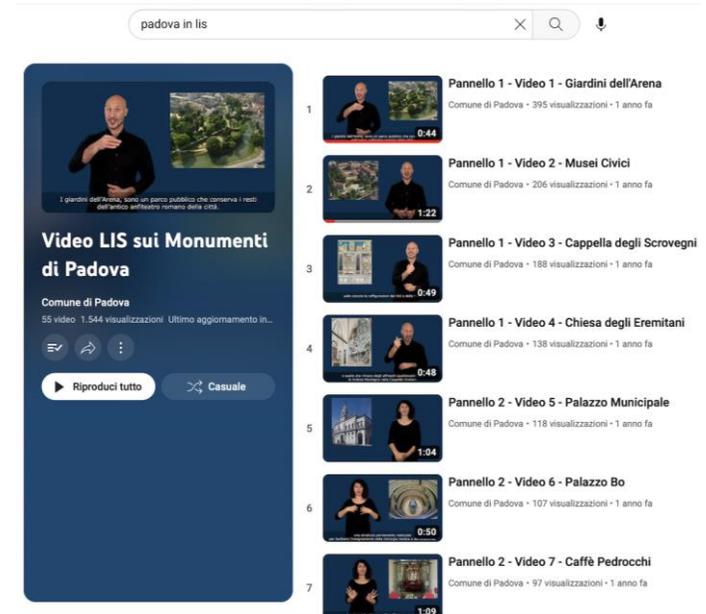
Audio -
videoguida

VV

Testata
giornalistica

Social

Promozione
ed eventi





Con il patrocinio di

ICOM International
Council
of Museums
Italia

ANMS ASSOCIAZIONE
NAZIONALE
MUSEI
SCIENTIFICI



PROVINCIA
AUTONOMA
DI TRENTO

Sustainability Partner

LAVAZZA
GROUP

Special Sponsor



ZOBELE
by Kitzbühel

Finanziato dall'Unione Europea -
Next Generation EU



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

10
MUSE