

SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI NR. 1 CONTRATTO DI PRESTAZIONE D'OPERA PRESSO IL MUSE NELL'AMBITO DEL PROGETTO EUROPEO "S+T+ARTS AQUA MOTION - Transformative Synergies for Improved Water Management"

Verbale 1

Il giorno 12 febbraio 2025 alle ore 8.45 si è riunita presso il MUSE – Museo delle scienze di Trento la Commissione esaminatrice del bando di selezione per esame colloquio e titoli, finalizzata alla stipula di n. 1 contratto di prestazione d'opera presso il MUSE nell'ambito del progetto europeo "S+T+ARTS AQUA MOTION - Transformative Synergies for Improved Water Management", al fine di valutare il colloquio e i titoli degli ammessi alla selezione.

La Commissione nominata nell'atto sopracitato si compone come segue:

COMMISSARI	dott.ssa Patrizia Famà, Sostituta Direttrice Ufficio Programmi per il pubblico MUSE – anche con funzioni di Presidente
	dott.ssa Lucrezia Stenico, Oriente Occidente Impresa Sociale ETS - membro esterno
	dott. Carlo Maiolini, Program manager Ufficio Programmi per il pubblico MUSE – anche con funzioni di Segretario
	dott.ssa Alberta Giovannini, Sostituta Direttrice Ufficio Organizzazione risorse umane e servizi diversi di gestione

Il responsabile del procedimento è individuato nella figura della dott.ssa Patrizia Famà.

Entro i previsti termini di scadenza, ore 12:00 del 24 gennaio sono pervenute al Museo delle Scienze n. 24 domande di partecipazione al bando di selezione. Tutte le domande sono state ritenute valide.

I candidati ammessi, rispettando i termini di preavviso, sono stati convocati in data 12 e 13 febbraio 2025 a partire dalle ore 9:30 per entrambi i giorni. I colloqui si tengono presso il MUSE – Museo delle scienze di Trento in base al codice alfanumerico assegnato.

La Commissione definisce cinque argomenti sui quali verterà il colloquio di ciascun candidato, la modalità di valutazione dell'inglese e i rispettivi punteggi:

1. Come prima domanda le chiedo un'introduzione generale su come funziona in breve la progettazione europea per quindi focalizzarsi sull'iniziativa S+T+ARTS.
2. Leggendo l'allegato B, ha rilevato nel piano di attività di STARTS AQUA MOTION degli snodi che lei ritiene particolarmente delicati a cui presterebbe particolare attenzione nella gestione del progetto? Nel caso quali azioni metterebbe in campo come PM per la gestione del rischio? Se vuole può dare anche qualche cenno a tecniche o strumenti di Project e Risk Management che conosce.
3. *[Domanda posta in inglese]*: Ci vuole nominare le principali categorie di stakeholder di questo progetto e indicare – scegliendone uno - alcune idee e strategie di coinvolgimento? Può rispondere in inglese per favore?
4. Il WP 5 "Disseminazione, Comunicazione e Sostenibilità" si concentra sull'impegno dei partner in azioni di valorizzazione e promozione dei prodotti di progetto verso pubblici e stakeholder, tra cui: materiali di comunicazione e promozione, un video finale, eventi espositivi ed educativi locali e

internazionali. Rispetto a uno di questi output, ha qualche suggestione per massimizzare l'efficienza o l'impatto?

5. Presentazione di sé e motivazione che ha portato a partecipare al bando. Disponibilità ad iniziare il lavoro, a trasferirsi e in che tempi.

Il punteggio massimo raggiungibile con il colloquio è di 30 punti.

I colloqui iniziano alle ore 9.30 del 12 febbraio e si svolgono in presenza.

Il candidato 020MT comunica alla segreteria la propria rinuncia al colloquio.

Al momento della chiamata risultano assenti i candidati: 001GA, 002MV, 003EB, 006RS, 012AD, 013GT.

Il candidato 013GT chiede alla segreteria di spostare il proprio colloquio al giorno seguente. La segreteria accorda a fronte della rinuncia di 020MT.

Alle ore 13:40 del giorno 12/2/2025 la seduta si sospende (pausa pranzo).

Alle ore 14:30 del giorno 12/2/2025 la seduta riprende.

Alle ore 17:11 del giorno 12/2/2025 la seduta si sospende (fine primo giorno).

Alle ore 9:20 del giorno 13/2/2025 la seduta riprende.

Al momento della chiamata risulta assente il candidato: 019DF.

Alle ore 13:40 del giorno 13/2/2025 la seduta si sospende (pausa pranzo).

Alle ore 14:30 del giorno 13/2/2025 la seduta riprende.

Alle ore 16:10 del giorno 13/2/2025 terminano i colloqui e la Commissione prosegue con la valutazione dei titoli dei candidati che hanno raggiunto al colloquio orale un punteggio superiore o uguale a 18/30, ovvero: 13 candidati.

La Commissione esamina il curriculum vitae e i titoli dei 13 candidati secondo i seguenti criteri:

- Percorso di studi: fino a 15 punti
- Pubblicazioni: fino a 5 punti
- Esperienza professionale: fino a 10 punti

Alle ore 18:30 la seduta viene tolta.

FIRMATO IN ORIGINALE